

KANT TEKENING

AGNES KANT (41) IS TIEN JAAR KAMERLID EN SINDS JUNI FRACTIELEIDER VAN DE SP. ELLE LIEP – OF BETER: RENDE – AAN DE VOORAVOND VAN PRINSJESDAG EEN DAG MET HAAR MEE IN DEN HAAG.

TEKST IRIS VANDEMOORTELE
FOTOGRAFIE MARIEKE VAN DER VELDEN

Eind juni werd Jan Marijnissen opgevolgd door Agnes Kant als fractieleider van de SP. Hij moest om gezondheidsredenen de drukke functie neerleggen, maar bleef nog wel kamerlid. Het zijn grote schoenen om te vullen: onder leiding van Marijnissen groeide de SP van twee Kamerzetels in 1994 tot de 25 zetels van nu. Maar Kant heeft de nodige ervaring. Ze zit vanaf 1998 in de Kamer, met als specialisatie gezondheidszorg. Kant staat bekend als een bevlogen politica, zelfs als verbeterer. Ze wil op bepaalde gebieden, zoals de zorg, ook helemaal niet relativeren. Met haar nieuwe functie komt de noodzaak om zich op alle politieke kwesties te richten en een leven dat zich nog meer in het publieke oog afspeelt. ELLE volgde haar een dag in Den Haag.

9.15 uur Deze eerste woensdag na het zomerreces begint voor de SP-fractie zoals de meeste dagen aan de krantentafel. Het is vrij rustig, totdat Agnes Kant energiek de kamer binnentapt. 'Ik had vandaag een beetje willen uitslapen, maar vanaf halfacht ging de telefoon al!' verkondigt ze terwijl ze neerploft. Wat blijkt: een uitspraak van Kant in tv-programma *Knevel & Van den*

Brink is aanleiding tot commotie. Ze werd er ondervraagd over het CDA-standpunt dat kernenergie in de toekomst onvermijdelijk is en verklaarde dat kernenergie voor de SP niet bij voorbaat taboe is. De fossiele brandstoffen raken immers op en er is het probleem van de CO₂-uitstoot. Daarbij boekt de wetenschap vooruitgang wat betreft de veiligheid, alhoewel nog niet in die mate dat een nieuwe kerncentrale voor de SP nu wel wenselijk is. Het was voor *De Telegraaf* niettemin reden om vandaag op de voorpagina uit te pakken met 'Kernenergie politiek in opmars', inclusief foto van Kant. Ze blijft er flegmatiek onder. 'Toch grappig dat je ineens de kranten haalt met een standpunt dat al jaren oud is.' In sneltreinvaart neemt ze vervolgens de rest van de ochtendkranten door. 'Moet je kijken! In *de Volkskrant* een stuk van de PvdA (van Kamerlid Depla, red.), "Terug naar

menselijke maat in non-profitsector". Het lijkt wel alsof ze Jans (Marijnissen, red.) beschouwingen van een jaar geleden hebben overgetikt. Het is mooi dat anderen je ideeën overnemen, maar mensen moeten wel weten dat het origineel toch echt het beste is. Hier moeten we op reageren.' Er volgen nog meer opmerkingen, zoals over de verplichte meldcode kindermishandeling voor artsen die het kabinet wil ('Daar heb ik jaren voor gestreden').

10.00 uur We zitten in Kants werkkruimte, een doorsnee kantoorkamer met het verschil dat deze uitkijkt over het Binnenhof. Er staan een drie kamerplanten, een bureau, een zitje, een tafel en een kast met kleding voor de nodige outfitwisselingen. De computer gaat aan, mails worden gelezen en telefoontjes beantwoord, alles op topsnelheid. 'Ik ben erg enthousiast, soms misschien overenthousiast. Dat is niet erg, maar op tv moet je ook rust uitstralen. Bij *Knevel* wilde ik veel vertellen, dan kan ik te gehaast overkomen.' Kant staat er ook om bekend dat ze moeite heeft om de verontwaardiging die ze soms voelt rustig onder woorden te brengen. Dat geeft ze ruiterlijk toe. 'Ik kan me kwaad maken om misstanden of lakse politici, maar de kunst is om dat goed te brengen. Aan de andere kant is er niets mis mee dat mensen zien dat het me echt aangrijpt.'

De volgende ontmoeting met de media staat alweer voor de deur; aan de telefoon is BNR Nieuwsradio, over de kwestie kernenergie. Kant verkondigt nog maar eens het partijstandpunt en



Tijd voor de middagkranten



hangt op – tijd om de erop volgende discussie te beluisteren, heeft ze niet. Meteen gaat de telefoon weer over. Het blijkt een mevrouw die verkeerd verbonden is; Kant blijft vriendelijk en probeert haar door te verbinden. Ondertussen staat Kants persoonlijk medewerker Maarten Hijink in de kamer. Ze vraagt hem afspraken te maken met een paar medewerkers en Kamerleden – allemaal nog voor vandaag, geeft aan dat er in een artikel voor de ZO-krant van de SP nog wijzigingen moeten

KANT KAN SNEL DENKEN, STERK ARGUMENTEREN, VERWOORDT ALLES HELDER EN HOUDT EEN FLINK TEMPO AAN

worden aangebracht, bespreekt een reactie op het stuk van de PvdA in *de Volkskrant* en het interview met twee redacteurs van *Trouw* dat zo meteen op het programma staat. 'Hoe lang gaat het duren? Een uurtje? Wat lang.' Het zal onder andere gaan over de standpunten van de SP betreffende de globalisering. Kant heeft Hijink gevraagd om een en ander uit te zoeken over het vestigingsklimaat voor bedrijven. Op één staat de kwaliteit van de publieke voorzieningen; de fiscale aantrekkelijkheid komt in de top drie niet voor. Goed om te weten dus, aangezien de SP vooral voor het eerste strijdt. De telefoon gaat weer; nog een journalist die iets wil weten over de SP en kernenergie.

11.00 uur De twee redacteurs van *Trouw* zijn gearriveerd en gaan met Kant rond de tafel zitten. Het eerste

onderwerp is de opvolging van Jan. Ervaart ze die als een grote druk? 'Ik laat me niet opnaaien' is het droge antwoord. Vervolgens komen aan bod de globalisering van de arbeidsmarkt, arbeidskrachten uit de voormalige Oostbloklanden, internationale solidariteit, het IMF, de VN, de WTO. Kant is een snelle denker, kan sterk argumenteren en verwoordt alles helder. Wel wil ze vaak erg veel vertellen en houdt ze een flink tempo aan. En zoals vaak is ze zich daar bewust van: 'Ik loop wel helemaal leeg hè?' De binnenlandse onderwerpen die vervolgens worden aangesneden, zorgen voor stevige uitspraken van Kant: 'Er wordt ons een recessie aangepraat', 'D66 is rechtser dan ooit, misschien wel rechtser op sociaal gebied dan het CDA' en 'mensen die niet willen werken, moeten een schop onder de kont hebben.' Als de redacteurs zijn vertrokken, zegt ze: 'Dat was hard werken. Het ging over veel zaken waarover het heersende beeld van de SP niet klopt. Dan moet ik dat goed uitleggen. Maar ik ben wel tevreden.'

12.15 uur Hijink komt met het overzicht van de afspraken voor de rest van de dag en teksten die Kant moet nakijken. 'Ik heb honger!' verzucht Kant, tegen niemand in het bijzonder. Hijink, droogjes: 'Dat kan.' Hij neemt het een en ander met haar door en vertrekt dan om wat broodjes te halen.

12.30 uur Kant gaat naar de kamer van



Kant bij Knevel & Van den Brink

Agnes Kant kort

Agnes Kant werd op 20 januari 1967 geboren in Duitsland. Haar ouders gaven beiden les aan kinderen van daar gelegerde Nederlandse soldaten. Op haar tiende verhuisde het gezin terug naar Nederland. Agnes Kant is getrouwd en heeft twee dochters, Anna (17) en Lisa (16).

CV

1985-1989 Studie gezondheidswetenschappen in Nijmegen
1989 -1994 Wetenschappelijk medewerker epidemiologie
1990-1994 Voorzitter SP Doesburg
1994-1998 Lid gemeenteraad Doesburg
1996-1998 Lid partijbestuur SP
1997 Promotie op onderzoek naar baarmoederhalskanker
Vanaf 1998 Lid Tweede Kamer
Vanaf 2008 Fractievoorzitter

Jan Marijnissen voor overleg. Onder vier ogen – hier mag ELLE even niet bij zijn.

13.00 uur Kant is terug op haar kamer. 'Het duurt toch altijd langer dan je denkt.' Ze schuift snel een broodje naar binnen voor de volgende afspraak verschijnt: Daniël Peters, medewerker media van de SP. Ze bespreken teksten die hij heeft geschreven voor de site van de partij. Het duurt nog geen tien minuten en dan gaat weer de telefoon; *de Volkskrant*, wederom over kernenergie. Erna verzucht ze: 'Het is vreemd om te ervaren hoe het nieuws af en toe wordt gemaakt. Soms heb je een verhaal waarvan je denkt: dat is echt nieuws, zoals ons voorstel voor de zorgpremie. En daar haakt dan niemand op in. En nu, met de kernenergie, gaat het over een standpunt dat we allang hebben ingenomen en daar springt dan iedereen bovenop. Ik ga er nog eens



Kant overlegt met medewerker financiën Ben van Gils

een boek over schrijven. Nou ja, gewoon rustig blijven.'

13.50 uur Hijink en mediacoördinator Barry Smit schuiven aan om de optredens van Kant in de media rond Prinsjesdag te bespreken. Kant: 'Het begint uit de klauwen te lopen.' Smit: 'Het hoort er gewoon bij. Je moet keuzes maken. Zolang je maar op alles ja zegt, mag je kiezen wat je wilt.'

Kant: 'Pauw en Witteman?'

Smit: 'Doen. Maar je kunt de volgende dag ook in *Spijkers met Koppen*.'

Kant: 'Dan is er partijraad. Weet je al waar *Frits Spits* over gaat morgen?'

Hijink: 'Gewoon een persoonlijk gesprekje.'

Smit: 'Zeker weer van die dingen die je alleen aan vrouwen vraagt, zoals hoe combineer je het met je kinderen en zo.'

Kant: 'Ach, het zal wel.'

14.30 uur Een bespreking met Ben van Gils, medewerker financiën, over de alternatieve begroting die de SP jaarlijks met Prinsjesdag presenteert. Hij is verantwoordelijk voor de tekst, die hij samen met Kant doorneemt. Ze geeft aan wat nog moet worden verduidelijkt en uitgerekend. Op het gebied van de zorg, haar specialisatie als Kamerlid, heeft ze geen enkele vraag. Maar ook wat betreft de overige onderwerpen is er nog weinig wat ze niet weet. Of dat veel moeite kost? 'Soms denk ik ook wel: het is ongelooflijk, wat ik allemaal moet weten. Hoe past het in mijn hoofd? Maar ik was er ook wel aan toe. Na jarenlang als specialisme gezondheidszorg te hebben, is het geweldig om nu van alles veel te moeten weten.'

15.00 uur We lopen met Kant over het Plein naar café Byblos, waar ze een interview heeft met het *Algemeen*



Dagblad. 'Op dit moment van de dag ga ik soms even naar de sportschool. Dan is het: waar is Agnes nu? Maar op die manier kan ik beter ontspannen dan wanneer ik even ga liggen of zo.' Nu, in de aanloop naar Prinsjesdag, zijn er echter veel interviewaanvragen – 'Daar maak ik ook graag gebruik van' – en komt het sporten er niet van.

16.15 uur Na het interview moet Kant op de bovenverdieping van het café

'SOMS DENK IK OOK WEL: HET IS ONGELOOFLIJK, WAT IK ALLEMAAL MOET WETEN. HOE PAST HET IN MIJN HOOFD?'

poseren voor een foto en meteen daarna wordt ze op het Plein door ELLE voor de camera gezet. Terwijl ze tegen een lantaarnpaal leunt, komt Kamerlid Mei Li Vos van de PvdA voorbij. 'Dat staat heel mooi, zo met dat rood tegen dat groen van die paal. Echt herfstkleuren.' Kant glimlacht. Niet dat ze van nature nu zo graag bezig is met haar uiterlijk. 'Neuh, helemaal niet. En bij een-opeencontact met mensen is het ook prettiger om niet zo in de make-up te zitten. Maar op tv en foto's moet het wel, anders zie je eruit als een zombie. Je presentatie is gewoon belangrijk.'

16.45 uur Een bespreking op Kants kamer met Kamerlid Farshad Bashir, over een opinieartikel dat hij schrijft over



oliemaatschappijen. Oorspronkelijk was de afspraak gepland om 16.30 uur, maar het interview en het poseren zijn uitgelopen. 'Normaal gesproken komt iedereen ook gewoon binnenlopen op mijn kamer, maar vandaag zijn er zo veel afspraken dat ik ze echt moet inplannen, anders staan ze met z'n drieën tegelijk voor de deur.'

17.00 uur Mediaoverleg met Jan Marijnissen, Barry Smit, Daniël Peters en Bas Stoffelsen, die de films en foto's voor de site van de SP verzorgt. Hier mag ELLE niet bij zijn, maar Kants persoonlijk medewerker Hijink wil best uitleggen wat er besproken wordt. 'De SP besteedt veel zorg aan de website en het team bespreekt hoe die nog aangevuld kan worden met filmpjes, radio en discussies met bezoekers. Verder gaat het over welke voorstellen en plannen nog op de plank liggen en hoe die gepresenteerd kunnen worden.'

18.00 uur Kant loopt snel de krantenkamer binnen voor een blik op de middagkranten. In *Het Parool* worden diverse voor- en tegenstanders van kernenergie geciteerd, waaronder hoogleraar klimaatverandering Pier Vellinga. Hij meent dat Nederland zich beter kan concentreren op energiecentrales op gas. Kant heeft nu een ontmoeting met hem, ze wilde hem graag eens uitgebreid spreken en maakte de afspraak al vóór kernenergie plots het hotte onderwerp werd in de pers. Na de afspraak zal Kant naar haar woonplaats Doesburg gaan. Morgen blijft ze de hele dag thuis, om teksten te schrijven, zoals een reactie op het artikel in *de Volkskrant*. Maar voor ze vertrekt, wil Hijink nog het een en ander met haar doornemen – na het gesprek met Vellinga dus. De werkdag is voorlopig nog niet afgelopen. Kant: 'Ik kan wel zeggen dat deze dag niet exemplarisch is, maar dat is-ie wel.'